

Не слушает, когда я читаю книги...

Отвечает учитель-логопед

Превратите чтение в приятный ритуал. Например, делайте это перед сном — всегда в одно и то же время. Так у ребенка естественным образом возникнет потребность в книге. Если вы начали читать малышу сказку, а он заснул или отвлекся, то в следующий раз придется начинать с первой страницы. Маленьким детям пока еще сложно запоминать и совмещать в голове разные эпизоды одной истории. Время книг-«сериалов», где за раз читается одна-две главы, наступит позже, ближе к шести годам.

Не ленитесь читать одно и то же по многу раз, если малыш об этом просит — наоборот, можно использовать любовь детей этого возраста к повторениям и ритуалам, чтобы учить стихи и истории наизусть, развивая память. Но если книга «не зашла», отложите ее на потом — возможно, ее время еще не настало, или у вашего ребенка другие интересы — значит, нужно подбирать литературу, ориентируясь на его вкус.

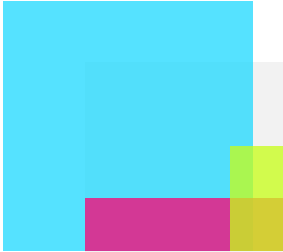
Не бойтесь братья за тексты с незнакомыми ребенку словами. Скорее всего, он понимает куда больше, чем вам кажется. Тем более именно благодаря новой информации, поступающей в ходе совместного чтения, расширяется словарный запас, стимулируется развитие речи и расширяется кругозор малыша.

Какие книги читать? Короткие истории на 5-10 минут чтения — пусть в них освещается одно событие или несколько, но происходящих линейно, то есть одно за другим. Если это сказки, то лучше подобрать сюжеты без насилия.

Дети любят следить за ритмом и прекрасно воспринимают рифмы, поэтому подойдут небольшие стихотворения и стихотворные загадки о зверушках и «оживших» игрушках. Но в отличие от более раннего возраста малышу уже недостаточно рассказа о том, что «на лугу пасутся ко...», — нужно, чтобы между героями были какие-то отношения, взаимодействие.

Картинки в этом возрасте ничуть не менее важны, чем содержание, поэтому старайтесь подбирать книжки с крупными и яркими, соответствующими тексту иллюстрациями. Еще лучше — книги, позволяющие ребенку самому участвовать в создании истории с помощью картинок — например, наклеивать стикеры, или раскрашивать черно-белые иллюстрации.

Повторим, что в выборе детской литературы стоит руководствоваться прежде всего наблюдениями за собственным ребенком: что он больше любит — стихи, рассказы или сказки? Как долго может слушать чтение? Ответы на эти вопросы помогут родителям определиться с выбором. С другой стороны, 2-3-летний возраст хорош тем, что ребенок пока очень пластичен и восприимчив к новому. Поэтому не бойтесь экспериментировать. Примеры книг для этого возраста.

- 
- Борис Заходер «Школа для птенцов»;
 - Владимир Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица»;
 - Юрий Яковлев «Умка»;

- Андреа Бети «Гектор-архитектор», «Роза Ривера — инженер», «Ада Твист — экспериментатор»;
- детские стихи Маши Рупасовой;
- книги о художниках Анны Обиолс;
- Владимир Сутеев «Цыпленок и утенок»;
- Самуил Маршак «От одного до десяти. Веселый счет»;
- Хельга Банш «Мими-балерина»;
- Агния Барто «Игрушки».

Источники: Журнал и сайт «Домашний очаг», сайт о детях «Любящая мама».

